

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Нижнетагильская школа-интернат № 2, реализующая адаптированные основные
общеобразовательные программы»

Согласовано:

Заместитель директора по УР

_____ Н.В. Панышина

« ____ » _____ 2023 г.

Утверждаю:

Директор ГБОУ СО «Нижнетагильская
школа-интернат № 2»

_____ Ю.П. Буткус

« ____ » _____ 2023 г.

Рабочая программа
по учебному предмету «Чтение»
7 класс

вариант 1

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)

Рабочая программа
рассмотрена на школьном МО
Протокол №
от _____ 2023 г.
Руководитель ШМО

(ФИО руководителя, подпись)

Составитель программы:
Татаурова С.В.
учитель первой категории

Нижний Тагил
2023



Содержание

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного предмета
3. Календарно-тематическое планирование
4. Методическое информационно-техническое обеспечение
5. Корректировка рабочей программы
6. Аннотация



Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федерально адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026; Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273; Закона Свердловской области от 15.07.2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»; Устава государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Нижнетагильская школа-интернат № 2, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 10.01.20 г. № 20 – Д «Об утверждении уставов государственных бюджетных учреждений Свердловской области»); учебного плана ГБОУ СО «Нижнетагильская школа-интернат №2», реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» на 2023-2024 учебный год, и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1, с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения – развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 7 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- формирование у обучающихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- формирование нравственно-эстетических и гражданско- патриотических норм поведения обучающихся на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет обучающимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе);
- совершенствование техники чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающими со знаками препинания);
- закрепление умения выделять главную мысль произведения, называть главных действующих лиц, описывать их внешность, давать характеристику их поступков,



подтверждая выводы отрывками из текста, составлять характеристики героев с помощью учителя;

- формирование умения выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения, различать оттенки значений слов в тексте;
- закрепление умения подробно и кратко пересказывать прочитанное;
- закрепление умения конструировать развернутое высказывание, осуществлять контроль за собственной речью, корректировать высказывание по ходу его содержания или после;
- закрепление навыка заучивания наизусть;
- развитие эмоциональной сферы, эстетических чувств (в произведениях обучающиеся должны научиться видеть красивое и безобразное, борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости, уметь различать тружеников и бездельников, защитников Отечества и его врагов и т. п.);
- развитие мыслительной деятельности, устранение затруднений в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении;
- развитие и коррекция памяти и логического мышления;
- выработка жизненно необходимых речевых навыков.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 7 классе

Личностные результаты:

- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» в 7 классе

Минимальный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;
- уметь читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображенным событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);



- уметь читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- заучивать наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Уметь составлять отзывы под руководством учителя.

**Система оценки достижения обучающимися
с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей
программы по учебному предмету «Чтение» в 7 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 7класс 80–100 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;



- допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- допускает 3–4 ошибки в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
- затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии оценивания пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1–2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии оценивания чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.



Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества	13	Работа над пониманием фольклорного текста, изучением жанров народного творчества, пониманием происхождения устного народного творчества. Выполнение тестовых заданий. Совершенствование техники выразительного чтения. Просмотр мультфильма. Чтение по ролям. Знакомство с былинной. Анализ текста по вопросам учителя. Выяснение морали сказки,	Участие в работе над изучением фольклорного текста, понимание происхождения устного народного творчества; совершенствование техники чтения; участие в выборочном чтении; заучивание наизусть; участие в работе над сложными для понимания словами и выражениями; работа с иллюстративным материалом; участие в беседе по прочитанному; участие в выяснении морали сказки; называть признаки сказки, сказочные формулы с опорой на таблицу, схему; участие в выяснении идеи былины, ее признаков; участие в описании героев, их характеров и поступков; умение подбирать пословицы по разной тематике; отгадывание загадок; умение вести дневник внеклассного чтения, принимать участие в оформлении уголка внеклассного чтения; участие в конкурсах и	Работа над изучением фольклорного текста, понимание происхождения устного народного творчества; совершенствование техники чтения; выборочное чтение; заучивание наизусть; работа над сложными для понимания словами и выражениями; работа с иллюстративным материалом; умение отвечать на вопросы по прочитанному; умение выяснять мораль сказки, называть признаки сказки, сказочные формулы; умение выяснять идеи былины, ее признаки; умение описывать героев, их характеры и поступки; умение подбирать пословицы по разной тематике; отгадывание загадок; самостоятельное составление загадок; умение вести дневник внеклассного чтения, оформлять уголок внеклассного чтения; участие в конкурсах и викторинах.



			признаков сказки, сказочных формул. Нахождение сложных для понимания слов и выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Описание образов персонажей сказки. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов, выражений и иллюстративным материалом. Иллюстрирование сказки	викторинах.	
2	Русская литература XIX века	54	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества изучаемого автора.	Участвовать в работе над изучением биографии и творчества А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова, А.И. Куприна; совершенствование техники чтения; выборочное чтение; заучивание наизусть; участие в работе над сложными для понимания словами и	Работа над изучением биографии и творчества А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова, А.И. Куприна; совершенствование техники чтения; выборочное чтение; заучивание наизусть; работа над сложными для понимания словами и выражениями; работа с



		Ответы на вопросы учителя потексту. Беседа о знакомых произведениях. Совершенствование умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Составление характеристики персонажей, описание внешнего вида, оценка их поступков. Передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора. Выразительное чтение стихотворения. Чтение по ролям. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Обращение внимания на	выражениями; принимать участие в работе с иллюстративным материалом; деление текста на части, озаглавливание частей с помощью учителя; пересказ по плану, опорным словам; чтение по ролям; умение находить в тексте средства художественной выразительности с помощью учителя; умение выделять главную мысль произведения и его частей; умение отвечать на вопросы по прочитанному; принимать участие в описывании героев, их характеров и поступков; умение участвовать в коллективном обсуждении прочитанного произведения, высказывание своего мнения; принимать участие в анализе произведения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку; умение вести дневник внеклассного чтения, принимать участие в оформлении уголка внеклассного чтения; участие в конкурсах и викторинах.	иллюстративным материалом; деление текста на части, озаглавливание частей; пересказ по плану; чтение по ролям; умение находить в тексте средства художественной выразительности; умение выделять главную мысль произведения и его частей; умение отвечать на вопросы по прочитанному; умение описывать героев, их характеры и поступки; умение участвовать в коллективном обсуждении прочитанного произведения, высказывание своего мнения; умение находить общее и различия между сказкой и басней; умение анализировать произведение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку; умение вести дневник внеклассного чтения, оформлять уголок внеклассного чтения; участие в конкурсах и викторинах.
--	--	---	--	---



			средства выразительности в стихотворении. Рассмотрение иллюстраций. Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений.		
3	Русская литература XX века	69	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества изучаемого автора. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях. Совершенствование умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Составление	Участвовать в работе над изучением биографии и творчества М. Горького, В. Маяковского, С.А. Есенина, Н.А. Островского, А.А. Платонова, К.Г. Паустовского, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, А.Т. Твардовского, К.М. Симонова, Н.А. Рыленкова, Р.М. Рождественского, Ю.И. Ковалёва, Р.П. Погодина, В.П. Астафьева, В.Г. Распутина, А.Г. Алексина; совершенствование техники чтения; выборочное чтение; заучивание наизусть; участие в работе над сложными для понимания словами и выражениями; принимать участие в работе с иллюстративным материалом; деление текста на части, озаглавливание частей с помощью учителя; чтение по ролям; умение находить в тексте	Работа над изучением биографии и творчества М. Горького, В. Маяковского, С.А. Есенина, Н.А. Островского, А.А. Платонова, К.Г. Паустовского, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, А.Т. Твардовского, К.М. Симонова, Н.А. Рыленкова, Р.М. Рождественского, Ю.И. Ковалёва, Р.П. Погодина, В.П. Астафьева, В.Г. Распутина, А.Г. Алексина; совершенствование техники чтения; выборочное чтение; заучивание наизусть; работа над сложными для понимания словами и выражениями; работа с иллюстративным материалом; деление текста на части, озаглавливание частей; чтение по ролям; умение находить в тексте средства художественной выразительности; умение выделять главную мысль произведения и его частей;



			характеристики персонажей, описание внешнего вида, оценка их поступков. Передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора. Выразительное чтение стихотворения. Чтение по ролям. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Обращение внимания на средства выразительности в стихотворении. Рассматривание иллюстраций. Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений.	средства художественной выразительности с помощью учителя; умение выделять главную мысль произведения и его частей; умение отвечать на вопросы по прочитанному; принимать участие в описывании героев, их характеров и поступков; умение участвовать в коллективном обсуждении прочитанного произведения, высказывание своего мнения; принимать участие в анализе произведения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку; принимать участие в составлении характеристики героев; принимать участие в сопоставлении пословиц и поговорок с прочитанным текстом; составлять небольшое сообщение по теме урока, используя справочную литературу и Интернет-ресурсы с помощью учителя или родителей; умение вести дневник внеклассного чтения, принимать участие в оформлении уголка внеклассного чтения; участие в конкурсах и викторинах.	умение отвечать на вопросы по прочитанному; умение описывать героев, их характеры и поступки; умение участвовать в коллективном обсуждении прочитанного произведения, высказывание своего мнения; умение анализировать произведение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку; умение составлять характеристику героев; умение сопоставлять пословицы и поговорки с прочитанным текстом; умение составить небольшое сообщение по теме урока, используя справочную литературу и Интернет-ресурсы; умение вести дневник внеклассного чтения, оформлять уголок внеклассного чтения; участие в конкурсах и викторинах.
	Итого за год:	136			



Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов, тем программы	Количество часов по разделу, данной теме
	Раздел I. Устное народное творчество- 13 ч.	
1.	Статья «Устное народное творчество»	1
2.	Устное народное творчество. Сказки.	1
3.	Русская народная сказка «Сивка-Бурка»	3
4.	Русская народная сказка «Журавль и Цапля»	1
5.	Русская народная сказка «Умный мужик»	1
6.	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	2
7.	Русские народные песни	1
8.	Пословицы и загадки	1
9.	Внеклассное чтение. «Русские народные сказки.»	1
10.	Проверка техники чтения	1
	Раздел II. Русская литература XIX века-54ч.	
1.	А.С. Пушкин. Биография	1
2.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	6
3.	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1
4.	А.С. Пушкин «У Лукоморья...»	1
5.	Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина.	1
6.	М.Ю. Лермонтов. Биография.	1
7.	М.Ю. Лермонтов «Бородино»	4
8.	И.А. Крылов. Биография.	1
9.	И.А. Крылов «Кукушка и петух»	1
10.	И.А. Крылов «Волк и Журавль»	1
11.	И.А. Крылов «Слон и Моська»	1
12.	Внеклассное чтение. «О чем рассказывают басни»	1
13.	Н.А. Некрасов. Биография	1
14.	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса»	1
15.	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин»	3
16.	Л.Н. Толстой. Биография	1
17.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»	11
18.	Внеклассное чтение. Чтение произведений о силе человеческого характера.	1
19.	А.П. Чехов. Биография	1
20.	А.П. Чехов «Хамелеон»	2
21.	Внеклассное чтение. Чтение юмористических рассказов А.П. Чехова	1
22.	Проверка техники чтения	1
22.	В.Г. Короленко. Биография	1
23.	В.Г. Короленко «Дети подземелья»	9



24.	Внеклассное чтение. Чтение произведений русских писателей 19 века.	1
	Раздел III. Русская литература XX века - 69 ч.	
1.	М. Горький. Биография	1
2.	М. Горький «Детство»	7
3.	М. Горький «В людях»	5
4.	М.В. Исаковский «Детство»	1
5.	М.В. Исаковский «Ветер», «Весна»	2
6.	К.Г. Паустовский. Биография	1
7.	К.Г. Паустовский «Последний черт»	5
8.	М.М. Зощенко. Биография	1
9.	М.М. Зощенко «Великие путешественники»	4
10.	К.М. Симонов. Биография	1
11.	К.М. Симонов «Сын артиллериста»	4
12.	Проверка техники чтения	1
13.	В.П. Катаев. Биография. «Флаг»	3
14.	Н.И. Рыленков. Биография. «Деревья»	1
15.	Н.И. Рыленков «Весна без вешуньи - кукушки...», «Все в тающей дымке»	2
16.	Внеклассное чтение. Поэты о русской природе	1
17.	Ю.И. Коваль. Биография. «Капитан Клюквин»	5
18.	Ю.И. Коваль «Картофельная собака»	5
19.	Ю.Я. Яковлев. Биография. «Багульник»	5
20.	Внеклассное чтение. Чтение произведений о взаимоотношениях человека с животными.	1
21.	Р.П. Погодин. Биография. «Время говорит – пора»	5
22.	А.Г. Алексин. Биография. «Двадцать девятое февраля»	4
23.	К.Я. Ваншенкин. Биография. «Мальчишка»	1
24.	К.Я. Ваншенкин «Снежки»	1
25.	Проверка техники чтения	1
26.	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей.	1
	Итого:	136



Методическое информационно – техническое обеспечение

Учебно-методическая литература для учителей:

1. Якубовская Э.В. Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы. Русский язык. Чтение. Мир истории. История Отечества – М.: Просвещение, 2018.
2. Пузанов Б.П. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития: (Олигофренопедагогика): Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2000.
3. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: Учеб. для студ. дефектол. фак. педвузов. - М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2002.
4. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку во вспомогательной школе: Учеб. пособие для студ. дефектол. фак. пед. ин-тов. - М.: Просвещение, 1994.
5. Бебешина Н.Н., Самсонова Ф.Н. Уроки русского языка во вспомогательной школе (5–8 классы). Пособие для учителей. М., «Просвещение», 1970.
6. Барская Н.М., Нискевич Л.А. Обучение русскому языку в 5 – 9 классах вспомогательной школы: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1992.
7. Сиротюк А.Л. Обучение детей с учетом психо - физиологии – М.: ТЦ Сфера, 2001.
8. Артболевский Г.В. Художественное чтение. – М., 1978.
9. Демин Н.А. Изучение творчества Пушкина - М., 1973.
10. Крук И.Т. Русская литература 20 в. – М., 1991.
11. Маранцман В.Г. Художественная литература. – Санкт Петербург, 1991.

Учебно-методическая литература для обучающихся:

1. Чтение. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. А.К. Аксенова. – 13–е изд. - М.: Просвещение, 2020.

Наглядно-иллюстрационный материал

1. Иллюстрационный материал

- А.С.Пушкин, портрет
- Н. Гоголь, портрет
- Н. Некрасов, портрет
- А.П. Чехов, портрет
- К.Паустовский, портрет
- Сборник иллюстраций «Времена года»
- М.Ю.Лермонтов, портрет
- И.А.Крылов, портрет
- Н.А.Некрасов, портрет
- Л.Н.Толстой, портрет
- В.Г.Короленко, портрет
- М.Горький, портрет
- С.А.Есенин, портрет
- А.А.Платонов, портрет
- К.Г.Паустовский, портрет
- А.А.Фадеев, портрет
- Ю.И.Коваль, портрет
- Р.П.Погодин, портрет
- В.П.Астафьев, портрет



- А.Г.Алексин, портрет

3.Дополнительный материал по чтению на электронных носителях

- Презентация «Жизнь и творчество М. Пришвина»
- Презентация «Жизнь и творчество К. Паустовского»
- Презентация «Жизнь и творчество А.С. Пушкина».
- Презентация «Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова».
- Презентация «Жизнь и творчество А.П. Чехова».
- Презентация «Жизнь и творчество И.А. Крылова».
- Презентация «Жизнь и творчество Н.А. Некрасова».
- Презентация «Жизнь и творчество Л.Н. Толстого».
- Презентация «Жизнь и творчество В.Г. Короленко».
- Презентация «Жизнь и творчество Н. Рубцова».
- Презентация «Жизнь и творчество С.А. Есенина».
- Презентация «Жизнь и творчество И. Ковалю»
- Презентация «Устное народное творчество»
- Презентация «Сказки»
- Презентация «Пословицы и поговорки»
- Презентация «Зарубежные писатели – детям»
- Презентация «Осень в картинах русских художников»
- Презентация «Времена года в России»
- Презентация «Никто не забыт...» (о Великой Отечественной войне)
- Мультипликационные фильмы «О героях Великой Отечественной войны»
- Мультипликационные фильмы о животных
- Мультипликационные фильмы по сказкам (русские народные, сказки народов РФ, зарубежные)
- Мультипликационные фильмы «Былины»
- Мультипликационные фильмы «Сказки А.С. Пушкина»

4. Федеральные образовательные порталы:

- [Федеральный портал "Российское образование"](#)
- [Российский общеобразовательный портал](#)
- [Портал информационной поддержки единого государственного экзамена](#)
- [Естественно-научный образовательный портал](#)
- [Информационно-коммуникационные технологии в образовании](#)
- [Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы](#)
- [Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов](#)
- [Единое окно доступа к образовательным ресурсам](#)
- <http://www.iteach.ru/courses/aids.php>.
- www.letopisi.ru
- www.wiki.openclass.ru
- www.campus.ru,
- <http://www.proshkolu.ru/>



Лист корректировки программы

№ урока	Дата проведения по КТП	Дата фактическог о проведения	Тема урока	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
				По плану	Дано		



Аннотация

Рабочая программа по предмету «Чтение» ориентирована на обучение обучающихся 7 класса (1 вариант) в ГБОУ СО «Нижнетагильская школа - интернат № 2» в 2023-2024 учебном году.





Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

Подписи отправителя:		Организация, сотрудник	Доверенность: рег. номер, период действия и статус	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
		 ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ "НИЖНЕТАГИЛЬСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 2, РЕАЛИЗУЮЩАЯ АДАПТИРОВАННЫЕ ОСНОВНЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ"	 Не требуется для подписания	00C60E0770C25EEBD65E3FA1735C712B03 с 28.11.2023 07:03 по 20.02.2025 07:03 GMT+03:00	05.01.2024 15:11 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа
		Буткус Юлия Павловна, Директор			